

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Αργυροπούλου Μαρία
ΕΔΙΠ, Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, Πανεπιστήμιο Πατρών
<mailto:margyrop@upatras.gr>

Ερευνητικά ενδιαφέροντα

- Κοινωνιολογία του Τουρισμού
- Πολιτιστικός Τουρισμός
- Λογοτεχνικός Τουρισμός
-
- Ειδικές και Εναλλακτικές Μορφές Τουρισμού
- Εκπαίδευση και Τουρισμός

Μαθήματα Τρέχοντος Ακαδημαϊκού Έτους

- TMG 1.1C Εισαγωγή στον Τουρισμό και Τουριστική Γεωγραφία
- TMG 6.2C Διοίκηση Ειδικών και Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού
- TMG 6.5S Πολιτιστική Κληρονομιά και Τουρισμός

Ερευνητικά Δίκτυα

- Google Scholar: <https://scholar.google.com/citations?user=uf678b0AAAAJ&hl=el>
- Research Gate: <https://www.researchgate.net/profile/Maria-Argyropoulou-4>

Σπουδές

- Διδακτορικό δίπλωμα στις Επιστήμες της Αγωγής (Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Πατρών), Πάτρα, 2003.
- Μονοετές μεταπτυχιακό στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα, 1999.
- Πτυχίο Κοινωνιολογίας Παντείου Πανεπιστημίου, Αθήνα, 1987.
- Πτυχίο ΠΑ.ΤΕ.Σ. ΣΕΛΕΤΕ, Πάτρα, 2002.
- Πτυχίο Ειδικότητας στην Εικονογραφία, στην Εθνική Ακαδημία Καλών Τεχνών της Βουλγαρίας, Σόφια, 2004.
- Πτυχίο Ειδικότητας στην Συντήρηση Εκκλησιαστικής Εικονογραφίας, στην Εθνική Ακαδημία Καλών Τεχνών της Βουλγαρίας, Σόφια, 2008.

- Πιστοποιητικό Δια Βίου Εκπαίδευσης στην «Ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων στο χώρο εργασίας», από το ΙΔΕΚΕ της ΓΓΕΕ του ΥΠΕΠΘ, Πάτρα, 2008.

Επιμόρφωση

- Erasmus+ Training Course “NON-FORMAL EDUCATION, CLIL AND CULTURAL HERITAGE THROUGH INNOVATIVE METHODS, DIGITAL TOOLS AND OUTDOOR LEARNING”, 4-8 JULY 2022, HELSINKI (FI) by Enjoy Italy.
- Museumedu, «Μουσειοπαιδαγωγικά Προγράμματα στην Εκπαίδευση» (500 ωρών), ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (ΚΕΔΙΒΙΜ), 2022.
- «Μουσεία, τοπική ιστορία και δημιουργία παραμυθιών», Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης, Ιτέα, 2020.
- “Open School Doors”, εργαστήριο της 2^{ης} πιλοτικής εφαρμογής του ευρωπαϊκού έργου, ΙΤΥΕ Διόφαντος, 2018.
- Workshop για την πλατφόρμα Open Discovery Space, ΙΤΥΕ Διόφαντος, 2015.
- «Εκπαίδευση μέσα από την Τέχνη» 7/02/2015-24/5/2015, ΝΕΟΝ-ΕΕΕΕ-ΣΕΒ-ΙΒΕΠΕ.
- «Καινοτόμες διδακτικές τεχνικές και γραπτός επιστημονικός λόγος», 5^ο Θερινό Πανεπιστήμιο για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση του Διεθνούς Περιοδικού OPEN EDUCATION-The Journal for open & Distance Education & Educational Development και της Επιστημονικής Εταιρείας Ελληνικό Δίκτυο Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, Άνδρος, 2014.
- Πρόγραμμα Sonetor , ΕΑΠ, 2013-2014.
- Moodle, πρόγραμμα e-learning, της Περιφερειακής Δ/σης ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2013-2014.
- «Ερευνητικές Εργασίες – projects», Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Λυκείου, ΙΕΠ, Αθήνα, 2013.
- «Ευρωπαϊκή Ατζέντα για την Κατάρτιση και την Εκπαίδευση Ενηλίκων», ΓΓΔΒΜ-ΕΑΠ, 2013.
- «Δημόσια Διοίκηση και Ευπαθείς Κοινωνικές Ομάδες», Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα του ΕΚΔΑ, Πάτρα, 2012.
- «Τεχνικές αντιμετώπισης κρίσεων - Διαχείριση άγχους», Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα του Κοινωνικού Πολύκεντρου, Πάτρα, 2012.
- «Ερευνητικές Εργασίες –projects», Επιμόρφωση Επιμορφωτών του ΟΕΠΕΚ, Αθήνα 2011.
- Συμμετοχή στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Πληροφορική III: Εισαγωγή στα Υπολογιστικά Φύλλα – Παρουσιάσεις – Βάσεις Δεδομένων», του ΙΔΕΚΕ, Πάτρα, 2011.
- Συμμετοχή στα Εκπαιδευτικά Προγράμματα «Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων» των Προγραμμάτων Δια Βίου Εκπαίδευσης από Απόσταση, της ΓΓΕΕ του ΥΠΕΠΘ, Αθήνα, 2007 & Πάτρα 2010.

- Συμμετοχή στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση Ενηλίκων στην απόκτηση βασικών δεξιοτήτων στις Νέες Τεχνολογίες-Ήρων 2», του ΙΔΕΚΕ, Πάτρα, 2009.
- Συμμετοχή σε 17 επιμορφωτικές συναντήσεις που διοργάνωσε το Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων (2002-2008).
- Παρεμβατικό Πρόγραμμα για την προώθηση της ισότητας των φύλων (ΕΠΕΑΕΚ II, ΚΕΘΙ – Υπουργείο Παιδείας), Πάτρα, 2006.
- Εργαστήριο με θέμα: Καταπολέμηση της Σχολικής Διαρροής μέσω της Συμβουλευτικής, πρόγραμμα e – quality, ΙΔΕΚΕ, Πάτρα, Δεκέμβριος 2004.
- 1^ο Σεμινάριο Επιχειρηματικότητας Γραφείου Διασύνδεσης Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, 16-18 Δεκεμβρίου 2004.
- Certificate στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα Living Values: An Educational Initiative, που διοργανώθηκε από την Unesco και την Unicef. Οξφόρδη, 1998.
- Παρακολούθηση μαθημάτων τέχνης για πέντε συνεχή χρόνια (1996-2000) στο Εθνικό Συγκρότημα Πολιτισμού Γκόρνα Μπάνια, στη Βουλγαρία.

Ξένες γλώσσες: Αγγλικά (C2), Ιταλικά, Γαλλικά

Διδακτική Εμπειρία στην Τριτοβάθμια εκπαίδευση

- ΕΔΙΠ στο Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο: *Εικόνα, Επικοινωνία, Πληροφορία και Πολιτισμός* (από 7/5/2019 έως σήμερα).
 - Εισαγωγή στον Τουρισμό και Τουριστική Γεωγραφία (Θεωρία)
 - Πολιτιστική Κληρονομιά και Τουρισμός (Θεωρία)
 - Διοίκηση Ειδικών και Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού (Θεωρία)
 - Επόπτρια πτυχιακών εργασιών
 - Διδασκαλία στο ΔΠΜΣ *Εκπαιδευτική Ηγεσία*, Πανεπιστήμιο Πατρών (Τμήματα «Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας» της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών, «Διοίκησης Επιχειρήσεων» και «Διοίκησης Τουρισμού» της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Πατρών, του μαθήματος Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης, 2021-2022.
- ΕΔΙΠ στο Τμήμα Διοίκησης, Οικονομίας και Επικοινωνίας Τουριστικών και Πολιτιστικών Μονάδων (Πύργου), ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας με γνωστικό αντικείμενο: *Εικόνα, Επικοινωνία, Πληροφορία και Πολιτισμός* (από 16/10/2017 έως 7/5/2019).
 - Εισαγωγή στο Πολιτισμό και τις Πολιτισμικές Σπουδές (Θεωρία)
 - Γλώσσα και Εικόνες: Εργαλεία Τεκμηρίωσης Πολιτισμού (Θεωρία)
 - Περιηγητισμός και Πολιτιστική Κληρονομιά (Θεωρία)
 - Ανθρωπολογία του Ελληνικού Πολιτισμού και οι Μουσειακές της Εφαρμογές (Θεωρία)
 - Σχεδιασμός και Προώθηση Πολιτιστικών και Τουριστικών Προϊόντων (Θεωρία)
 - Οργάνωση και Διεξαγωγή Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων (Θεωρία)

- Πολιτιστική Επικοινωνία (Θεωρία)
 - Πολιτική Κοινωνιολογία (Θεωρία)
 - Τεχνικές ερωτηματολογίου και Συνέντευξης (Θεωρία και Εργαστήριο)
 - Επόπτρια Πτυχιακών Εργασιών.
- Διδάσκουσα, στη βαθμίδα του Λέκτορα, στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Αρχειονομίας – Βιβλιοθηκονομίας για τα ακαδημαϊκά έτη 2003-2004, 2004-2005 και 2005-2006.
 - Πληροφορία και Επικοινωνία
 - Διατήρηση Υλικού
 - Πηγές Πληροφόρησης I
 - Πηγές Πληροφόρησης II
 - Πηγές Πληροφόρησης III
 - Επόπτρια Πτυχιακών Εργασιών
 - Επόπτρια Πρακτικών Ασκήσεων Διδασκαλίας στην ΑΣΠΑΙΤΕ Πάτρας για τα ακαδημαϊκά έτη 2002–2003, 2013-2014 & 2014-2015.
 - Επόπτρια Πτυχιακών Εργασιών στην ΑΣΠΑΙΤΕ Πάτρας για τα ακαδημαϊκά έτη 2013-2014 & 2014-2015.

Άλλη Εκπαιδευτική Εμπειρία

- Καθηγήτρια σε σχολεία της Μέσης Εκπαίδευσης για τα σχολικά έτη: 1989-2017 (19 έτη).
- Επιμορφώτρια στο Π.Ε.Κ. (2007 -2017).
- Επιμορφώτρια του ΟΕΠΕΚ στις Ερευνητικές Εργασίες (2011-2017).
- Επιμορφώτρια στην Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων του ΙΔΕΚΕ (2007- 2012).
- Διδασκαλία στην Εκπαίδευση Ενηλίκων, Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Πάτρας από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 μέχρι και 2005-2006.
- Επικουρικό Διδακτικό Έργο στο μάθημα «Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών I & II, στο ΠΤΝ του Πανεπιστημίου Πατρών, 2000-2001.
- Διδασκαλία στη Μ.Τ.Ε.Ν.Σ. του Γενικού Νοσοκομείου «Άγιος Ανδρέας», 1989-1990.

Ερευνητικό και συγγραφικό έργο

Βιβλία

- Αργυροπούλου Μ. (2004). *Εκκλησιαστική Εικονογραφία: Μεταγωγός Επικοινωνίας και Πληροφορίας*, εκδ. Περί Τεχνών, Πάτρα, 2004 (ISBN 960-8260-59-0).
- Αργυροπούλου Μ. (2004). *Η εικόνα ως φορέας της πληροφόρησης και της επικοινωνίας* (ИЗОБРАЖЕНИЕТО КАТО СРЕДСТІО ЗА КОМУНИКАЦИЯ И ИНФОРМАЦИЯ), Βιβλιοθήκη Εθνικής Ακαδημίας Καλών Τεχνών, Σόφια, 145/14.04.04, α.α. 135.

- Αργυροπούλου Μ. (2003). *Η επίδραση της εικονικότητας στη διαμόρφωση τρόπων έκφρασης και επικοινωνίας κατά τη μετάβαση από τον προφορικό στο γραπτό λόγο* Πάτρα, <https://phdtheses.ekt.gr/eadd/handle/10442/31960> (Διδακτορική διατριβή).

Συμμετοχή με κεφάλαια σε βιβλία

- Αργυροπούλου Μ. (2021). "Glossary" in the *Lafcadio Hearn, the zombies and the ghosts*, Department of Tourism Management University of Patras, ISBN 618549601-1.
- Αργυροπούλου Μ. (1997). «Βιο-τεχνίες στην Πάτρα» στο *Η Πολιτισμική Φυσιογνωμία της Πάτρας*, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα, σσ.197-217 (ISBN 960-30-017-6).
- Αργυροπούλου Μ. (1996). «Μαρκάτο» στα *Πατραϊκά Χρονικά*, Αχαϊκές Εκδόσεις, Πάτρα, σσ.146-149 (ISBN 960-7164-64-4).

Επιμέλεια βιβλίων

- Το ταξίδι του Λευκάδιου Χερν στον Πολιτισμό..., Πρακτικά Ημερίδας, Culture, Journal of Culture in Tourism, Art and Education, Vol 1, Issue 3, Δεκέμβριος 2021, ISSN: 7332-8511, <https://journalculture.weebly.com/>.
- «Λευκάδιος Χερν, τα Ζόμπυ και τα Φαντάσματα», εκδ. Τμήματος Διοίκησης Τουρισμού Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα 2021, ISBN 618549601-1
- Αργυροπούλου Μ., Κολέζα Ε., Τσιόκανος Α. (2014) ed. "Schools as Learning Organizations". Πρακτικά του 3^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου. Εκδ. Πανεπιστήμιο Πατρών ISBN: 978-960-99494-1-5.
- «Βοστίτσα, η ιστορία της σταφίδας», Αίγιο, 2000, που έγινε στα πλαίσια του προγράμματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης στο Αθλητικό Γυμνάσιο και Λύκειο Αιγίου.
- Πρακτικά του 21^{ου} Συμποσίου Ποίησης, εκδ. Περί Τεχνών, Πάτρα 2002, ISBN 960-8260-20-5, <http://www.poetrysymposium.gr/pdf/Praktika/SYMPOSIO21.pdf> .

Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές

- Μαρία Αργυροπούλου, Ζωή Σπύρου (2022). «Μια πρόταση επαναφήγησης ... στο Ναυτικό-Λαογραφικό Μουσείο Ιθάκης», Journal of Culture in Tourism, Art and Education, V.7 (ISSN: 2732-8511), <https://journalculture.weebly.com/>.
- Αργυροπούλου Μαρία, Κανταρτζή Ευαγγελία, Στοφόρος Κώστας, Παναγόπουλος Αλκιβιάδης, Νίκας Ιωάννης, Πουλάκη Ιουλία (2021). *Το έργο του Λευκάδιου Χερν στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό: Ο Λευκάδιος ως έμπνευση για εκπαιδευτικές δράσεις – Δημιουργία Ψηφιακής Έκθεσης*, στα πρακτικά της Ημερίδας Το ταξίδι του Λευκάδιου Χερν στον Πολιτισμό..., Πρακτικά Ημερίδας, Culture, Journal of

Culture in Tourism, Art and Education, Vol 1, Issue 3, Δεκέμβριος 2021, ISSN: 7332-8511, <https://journalculture.weebly.com/>.

- Maria Argyropoulou (2021). "Iconicity in artistic creation: visual poetry", Culture-Journal of Culture in Tourism, Art and Education, V.1 (ISSN: 2732-8511), <https://journalculture.weebly.com/>.
- Αργυροπούλου Μαρία (2020). «Ένα ταξίδι στην έκφραση μέσω της ρυθμικής λεκτικής κινητικότητας ή της γραφικής απεικόνισης;», *Mused*, τ. 4, σσ. 10-22. Μένανδρος -Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης, (ISSN2654-1807-Δ).
- Maria Argyropoulou, Emmanouil Anevlavis, Vasiliki Anevlavi (2020). "The Ecclesiastical Image as a Conveyor of Communication and Information in Pilgrimage Tourism". *International Journal of Cultural and Digital Tourism*, Volume 6, Spring, ISSN (Online): 2241-9705 (<https://iacudit.org/journal/volume-6-spring-2020/>), ISSN (Print): 2241-973X.
- Maria Vigli, Giorgos Panagiotopoulos, Maria Argyropoulou (2019). "Managing and Developing Human Resources at the Museum: Modern Trend or Quality Upgrade?", *QQML e-journal*, v. 8, n. 1, p. 1-11, mar. (ISSN 2241-1925). <http://www.qqml-journal.net/index.php/qqml/article/view/507>
- Argyropoulou Maria, Chiotelis Ioannis, Theodoropoulou Maria, George Birbas (2015). "Implementing Innovative Learning Methods: A Two Schools Example". *Best of EDEN 2015*, published by the European Distance and E-Learning Network, p. 91-102 (ISSN 1027-5207).
- Boufardea E., Garofalakis J., Koskeris A. & Argyropoulou M. (2016). "E-STEP – Supporting parents' participation in schools: Case Study of Model Experimental Junior High School of Patras". *MIBES Transactions OnLine (MTOL)*, Vol 10, Issue 1, (ISSN 1790-9899) http://mibes.uth.gr/vol10_2016/Boufardea-Garofalakis-Koskeris-Argyropoulos.pdf .
- Αργυροπούλου Μαρία (2005). «ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ - Σπουδή στην εκκλησιαστική εικονογραφία». *Επιστημονική Επετηρία του Τμήματος Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας Τεκμήριον* 5, σσ. 77-114, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα (ISSN 1108-2704).
- Αργυροπούλου Μαρία (2008). «Η Εκπαιδευτική Διαδικασία της μετάβασης από την Προφορικότητα στην Εγγραμματοσύνη στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας». *Δια Βίου*, γ' τεύχος, σσ. 33-48 (ISSN1791-2156).
- Χιωτέλης Ι., Αργυροπούλου Μ., Θεοδωροπούλου Μ. (2014) «Διαδικτυακές εκπαιδευτικές ομάδες εργασίας. Τι μπορεί να πληροφορήσει το "facebook" των μαθητών;». *i-Teacher*, τεύχος 8^ο, σσ. 87-104, Μάιος (ISBN 978-960-99435-5-0), http://i-teacher.gr/files/8o_teychos_i_teacher_5_2014.pdf .
- Αργυροπούλου Μ., Αθανασούλιας Α. (2005). «Η καταγραφή του Ελευθέρου χρόνου των μαθητών της Β'μιας Εκπαίδευσης του Νομού Αχαΐας». *Κοινωνιόγραμμα*, τ. 67, Σύλλογος Ελλήνων Κοινωνιολόγων.

Δημοσιεύσεις σε πρακτικά διεθνών συνεδρίων με κριτές

- Argyropoulou Maria, Chiotelis Ioannis, Theodoropoulou Maria, George Birbas “Implementing Innovative Learning Methods: A Two Schools Example”, στο Open Discovery Space Conference: Transforming schools into innovative learning organizations, EDEN 2015 Open Classroom Conference, p. 9-18 (ISBN 978-615-5511-06-6). http://www.eden-online.org/eden_conference/eden-eventsopen-classroom-conferencesathens2015-html/
- Αργυροπούλου Μ. (2014). «(συν) Διευθύνοντας ένα σκεπτόμενο σχολείο» στα πρακτικά του 3ου Διεθνούς Συνεδρίου, Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Πατρών & το ΠΠΓΠ: Η σχολική μονάδα ως ένας οργανισμός που μαθαίνει, σσ. 117-125 (ISBN 978-960-99494-1-5). https://issuu.com/hiotelis/docs/_
- Καμπύλης Ν., Αργυροπούλου Μ. (2014). «Η κουλτούρα αποδοχής του ‘μαθαίνω πράττοντας’, απαραίτητη καταστατική συνθήκη ενός σχολείου που συνεχίζει να μαθαίνει προκειμένου να μπορεί να μετουσιώνει την εκπαιδευτική διαδικασία σε μαθησιακή πράξη», στα πρακτικά του 3ου Διεθνούς Συνεδρίου Η σχολική μονάδα ως ένας οργανισμός που μαθαίνει, σσ. 67-73 (ISBN 978-960-99494-1-5) <https://issuu.com/hiotelis/docs/>.
- Αργυροπούλου Μ., Καμπύλης Ν. (2014). «Η πορεία μετασχηματισμού του ΠΠΓΠ στη βάση του νέου νομοθετικού πλαισίου και στην κατεύθυνση των νέων θεωριών μάθησης και των σύγχρονων Παιδαγωγικό-Διδακτικών Κινημάτων» στα πρακτικά του 7ου Επιστημονικού Συνεδρίου Ιστορίας Εκπαίδευσης με διεθνή συμμετοχή, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Πατρών, σσ. 35-45 (<https://eriande-elemedu.e-millescreations.com/>).
- Χιωτέλης Ι., Αργυροπούλου Μ. (2014). «Το σχολείο στο σύννεφο» στα πρακτικά του 7ου Επιστημονικού Συνεδρίου Ιστορίας Εκπαίδευσης με διεθνή συμμετοχή, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Πατρών, σσ. 19-26 (<https://eriande-elemedu.e-millescreations.com/>).
- Καμπύλης Ν., Αργυροπούλου Μ. (2013). «Μια πρόταση εφαρμογής της εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης στη Β/μια Εκπαίδευση στα πλαίσια των Ομίλων Αριστείας του Προτύπου Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών». 7^ο Διεθνές Συνέδριο για την Ανοικτή και εξ αποστάσεως Εκπαίδευση, ΕΑΠ, Αθήνα, σσ. 75-82 (ISBN 978-618-81051-1-9, ISBN set 978-618-81051-0-2), <https://eproceedings.epublishing.ekt.gr/index.php/openedu/article/view/555/534>.
- Αργυροπούλου Μ., Βαϊκούση Δ. (2003). «Μαθητές και Σχολικό Περιβάλλον. Μια βιωματική-κοινωνιολογική προσέγγιση του Σχολικού Περιβάλλοντος από τους

μαθητές». 2^ο Διεθνές Συνέδριο Κοινωνιολογίας, ΕΚΚΕ – ΣΕΚ & International Sociological Association (ISBN 960-92263-0-2).

- Αργυροπούλου Μ. (2003). «Νέοι και Ρατσισμός: Στάσεις και αντιλήψεις των Ελλήνων εφήβων για τους πρόσφυγες στη σύγχρονη κοινωνία». Διεθνές Συνέδριο «ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ», ΕΚΚΕ – ifa – ΕΚΠΑ & AISLF (ISBN 960-7093-86-0).

Δημοσιεύσεις σε πρακτικά ελληνικών συνεδρίων με κριτές

- Αργυροπούλου Μαρία, Χιωτέλης Ιωάννης, Θεοδωροπούλου Μαρία (2022). *Εικόνες των φυσικών επιστημών στην εικαστική αποτύπωση ...*, στα πρακτικά του 2^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου: Το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη στην εκπαίδευση και τον πολιτισμό. Αθήνα: ΕΚΕΔΙΣΥ, ISBN: 978-618-5458-59-3, <https://ekedisy.gr/praktika-2oy-panellinioy-synedrioy-to-ekpaideytiko-paichnidisti-typiki-kai-mi-typiki-mathisi/>.
- Αργυροπούλου Μαρία, Παναγόπουλος Αλκιβιάδης, Νίκας Ιωάννης, Πουλάκη Ιουλία (2021). *Η έννοια της τουριστικής αιεφορίας στην εκπαίδευση: Μια ψηφιακή ευκαιρία*, στα Πρακτικά του 6^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου, Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21^ο αιώνα, ΕΚΕΔΙΣΥ, Αθήνα, ISBN: 978-618-5458-32-4, <https://ekedisy.gr/praktika-6oy-panellinioy-synedrioy-ekpaideysi-kai-politismos-ston-21o-aiona/>.
- Αργυροπούλου Μαρία, Μπιλίρη Βασιλική, Χορευτάκη Μαρία (2021). *Μια πρόταση για ένα Μουσείο Τουρισμού στο Πανεπιστήμιο της Πάτρας*, στα Πρακτικά του 6^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου, Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21^ο αιώνα, ΕΚΕΔΙΣΥ, Αθήνα, ISBN: 978-618-5458-32-4, <https://ekedisy.gr/praktika-6oy-panellinioy-synedrioy-ekpaideysi-kai-politismos-ston-21o-aiona/>.
- Κανταρτζή Ε., Αργυροπούλου Μ., Παναγόπουλος Α., Νίκας Ι. (2021). «Το μουσείο ταξιδεύει: Μια κινητή έκθεση με τη βοήθεια της ψηφιακής τεχνολογίας», στα πρακτικά του 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου: *Το εκπαιδευτικό παιχνίδι στην τυπική και μη τυπική μάθηση*, Τ. Α'. Αθήνα: ΕΚΕΔΙΣΥ, ISBN:978-618-5458-11-9, <https://ekedisy.gr/praktika-1oy-panellinioy-synedrioy-to-ekpaideytiko-paichnidisti-typiki-kai-mi-typiki-mathisi/>.
- Αργυροπούλου Μ., Κουτσούκης Ν., Παναγόπουλος Α., Κουτσονίκος Γ., Κάργας Α., Ζαφειράκης Π. (2021). «*Η εξατομικευμένη μαθησιακή εμπειρία μέσα από μία πολιτισμική εφαρμογή ως τουριστικό παιχνίδι*», στα πρακτικά του 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου: *Το εκπαιδευτικό παιχνίδι στην τυπική και μη τυπική μάθηση*, Τ. Α'. Αθήνα: ΕΚΕΔΙΣΥ, ISBN:978-618-5458-11-9, <https://ekedisy.gr/praktika-1oy-panellinioy-synedrioy-to-ekpaideytiko-paichnidisti-typiki-kai-mi-typiki-mathisi/>.
- Αργυροπούλου Μ., Μανόλοβα Ε., Σούφη Β. (2020). «*Σχεδιάζοντας ένα Μουσείο Σκανδιναβικής Ιστορίας ... στη Ελλάδα;*». 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση*

στον 21^ο αιώνα: Ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας, ΕΚΕΔΙΣΥ, (ISBN: 978-618-5458-11-9). <https://ekedisy.gr/praktika-5ou-panellinioy-synedrioy-ekpaideysi-ston-21o-aiona-anaptyxi-tis-kritikis-skepsis-tis-dimioyrgikotitas-kai-tis-kainotomias/>

- Αργυροπούλου Μ., Κουκή Σ., Γιαννόπουλος Π. (2020). «Achaia Claus: Αναζητώντας τέχνες και τεχνικές μέσα από τα αρχαιακά αι μουσειακά μονοπάτια μιας καστροπολιτείας». 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας*, ΕΚΕΔΙΣΥ, (ISBN: 978-618-5458-11-9). <https://ekedisy.gr/praktika-5ou-panellinioy-synedrioy-ekpaideysi-ston-21o-aiona-anaptyxi-tis-kritikis-skepsis-tis-dimioyrgikotitas-kai-tis-kainotomias/>
- Αργυροπούλου Μ., Ανεβλαβής Ε., Ανεβλαβή Β. (2021) «*Οργανώνοντας ένα Κέντρο Πολιτιστικών Αναπαραστάσεων: Το θέρετρο των Ιησουιτών στα Καλαμίτσια της Νάξου*» στα πρακτικά του ΣΤ΄ Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου: Η Νάξος δια μέσου των αιώνων, Νάξος: Δήμος Ναξου και Μικρών Κυκλάδων, ISBN: 978-618-85796-0-6 .
- Αργυροπούλου Μ., Δεσύλλας Ν., Θεοδοροπούλου Κ. (2019). «Συναντώντας την έννοια της εξουσίας στο πείραμα του Στάνφορντ». 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός*, ΕΚΕΔΙΣΥ, σσ. 183-193 (ISBN:978-618-5458-01-0), <https://ekedisi.gr/praktika-4ou-synedrioy/> .
- Ανεβλαβής Ε., Αργυροπούλου Μ., Ανεβλαβή Β. (2019). «Εστιάζοντας στο πολιτισμικό απόθεμα της ιδιαίτερης πατρίδας: Προτάσεις εκπαιδευτικών προγραμμάτων με θέμα τη Νάξο». 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός*, ΕΚΕΔΙΣΥ, σσ. 118-127 (ISBN:978-618-5458-01-0), <https://ekedisi.gr/praktika-4ou-synedrioy/> .
- Αργυροπούλου Μ. (2018). «Μετασηματίζοντας την έννοια της κοινωνίας μέσα από την τέχνη: Μια μαθησιακή πρόταση», 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: αναζητώντας την καινοτομία, την τέχνη, τη δημιουργικότητα*, ΕΚΕΔΙΣΥ, σσ. 242-251 (ISBN:978-618-83517-5-2), <https://www.ekedisy.gr/praktika-3ou-synedrioy/> .
- Αργυροπούλου Μ., Βίγλη Μ. (2018). «Η εικόνα ως φορέας επικοινωνίας και πολιτισμού στη εποχή της μετανεωτερικότητας». 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, *Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: αναζητώντας την καινοτομία, την τέχνη, τη δημιουργικότητα*, ΕΚΕΔΙΣΥ, σσ. 230-241 (ISBN:978-618-83517-5-2), <https://www.ekedisy.gr/praktika-3ou-synedrioy/> .
- Αργυροπούλου Μ., Γαροφαλάκης Γ., Κοσκέρης Α., Μπουφαρδέα Ε. (2015). «E-STEP: Ενίσχυση της γονικής συμμετοχής στα σχολεία: Η περίπτωση του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών» *1ο Πανελλήνιο Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας*, ΕΕΠΕΚ, σσ. 271-280 (ISBN 978-618-82197-1-7/8), <https://blogs.sch.gr/symdim->

dath43/files/2015/09/%CE%A0%CF%81%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CE%A4%CE%9F%CE%9C%CE%9F%CE%A3-%CE%99.pdf

- Μπουφαρδέα Ε., Αργυροπούλου Μ., Γαροφαλάκης Ι., Κοσκέρης Α., Χιωτέλης Ι. (2015). «Η "πράσινη αντίληψη" στα σχολεία. Μελέτη περίπτωσης στο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πατρών». *Η Εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε.*, Νέος Παιδαγωγός, Αθήνα, σσ.1947-1956 (ISBN 978-960-99435-8-1), <https://www.openbook.gr/12o-panellinio-synedrio-eeep-dtpe/>.
- Αργυροπούλου Μ., Καμπύλης Ν., Χιωτέλης Ι. (2014). «Η προσπάθεια κυριολεκτικής και μεταφορικής διεύρυνσης στη μάθηση του προτύπου πειραματικού Γυμνασίου Πατρών». 1ο Συνέδριο Διοικούσας Επιτροπής ΠΠΣ: *Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία. Απαντώντας στις προκλήσεις του σήμερα. Ανιχνεύοντας τις προοπτικές του αύριο*, Αθήνα, (ISBN 978-960-98687-6-1), <http://users.sch.gr/olpaizi/autosch/joomla15/index.php/epimorfosh/epimorfotik-o-uliko/417-praktika-sunedrion-menou/5189-psifiaka-praktika-1ou-synedriou-d-e-p-p-s>
- Ψυχογιού Π., Μεσσήνης Π., Αργυροπούλου Μ., Καμπύλης Ν. (2014). «Οι Νέες Τεχνολογίες (εργαλεία και εφαρμογή Web2) στα φιλολογικά μαθήματα και η αξιοποίηση στη διδασκαλία: Ένα παράδειγμα επιμορφωτικού προγράμματος». 9^ο Πανελλήνιο Συνέδριο της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος με θέμα: *Ελληνική Παιδαγωγική και Εκπαιδευτική Έρευνα*, Φλώρινα, σσ. 741-751 (ISBN set: 978-960-99909-9-8), <http://www.pee.gr/wp-content/uploads/%CE%A3%CE%B5%CE%BB%CE%AF%CE%B4%CE%B5%CF%82-1-1020.pdf>.
- Χιωτέλης Ι., Αργυροπούλου Μ., Θεοδωροπούλου Μ. (2014). «Διαδικτυακές εκπαιδευτικές ομάδες εργασίας. Τι μπορεί να πληροφορήσει το "facebook" των μαθητών;». Πανελλήνιο Συνέδριο Επιστημονικής Ένωσης Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη Διάδοση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση: *Νέος Παιδαγωγός*, Αθήνα, σσ. 418-438 (ISBN 978-960-99435-5-0), http://users.sch.gr/synedrio/Praktika_Synedriou_01_Synedrio_Neos_Paidagogos_2014.pdf.
- Αργυροπούλου Μαρία (2007). «Δουλεύοντας ως εκπαιδευτικοί στα ΣΔΕ». *Απολογιστικό Συνέδριο Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας Β΄ φάσης*, Γενική Γραμματεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων – Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων, σσ. 143-148.
- Αργυροπούλου Μαρία (2004). «Μια εμπειρική αποτύπωση της διδασκαλίας σε ενηλίκους-υποκείμενα που έχουν γίνει αντικείμενα κοινωνικού αποκλεισμού». 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας, Γενική Γραμματεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων – Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων, σσ. 333-339.

Άλλες Δημοσιεύσεις

- Αργυροπούλου Μ. (2015). «Ο διαφορετικός, ο άλλος, εγώ...», περ. *Πρόσβαση*, Καλάβρυτα.
- Αργυροπούλου Μ. (2002). «Εικονική Πραγματικότητα». *Συμπόσιο*, τεύχος 3, Εκδόσεις Περί Τεχνών, Πάτρα, (ISSN1109-4893).
- Αργυροπούλου Μ. (2001). That the raisins were so plentiful and rare *Ρίζες*, Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Αιγιαλείας, Αίγιο, σσ. 15-19.
- Αργυροπούλου Μ. (1999). Albert Lord, *The Singer of Tales* και το βιβλίο του C.M. Bowra, *Primitive Song* μτφρ. «Μανδραγόρας», τ. 22-23, Αθήνα, , σσ. 201-205.
- Αργυροπούλου Μ. (2004). «Σαν βγουν απ' αυτή τη φυλακή...». Εφημ. Ελευθεροτυπία 5/9/2004.

Εισηγήσεις σε Επιστημονικά Συνέδρια και Ημερίδες χωρίς πρακτικά

- Vangelis Politis-Stergiou, Alkiviadis Panagopoulos, Panagiota Vathi-Sarava, Vasiliki Karyoti, Maria Argyropoulou *Cooperative initiatives in the field of Tourism: The Greek stakes*. ICA CCR EUROPEAN RESEARCH CONFERENCE 2022 “Rethinking co-operatives: From local to global and from the past to the future” 13-15 July 2022, Athens Greece.
- Αργυροπούλου Μαρία, Παρουσίαση σημαντικών στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Νομού Αχαΐας, Ημερίδα της Unesco με θέμα: «ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ UNESCO ΠΟΥ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΖΟΥΝ ΤΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ & ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ», Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, 8/7/22.
- Αργυροπούλου Μ. *Sustainability and Tourism Destinations*, Regional Growth Conference, Πάτρα 3-5/6/2021.
- Αργυροπούλου Μ. «Παρουσιάζοντας το Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού». *Οι σπουδές στο Πανεπιστήμιο Πατρών και η επαγγελματική αποκατάσταση των αποφοίτων*, Πανεπιστήμιο Πατρών, 20-22/04/2021.
- Αργυροπούλου Μ. (2019). «Εκπαίδευση και Τουρισμός στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας». *Season Ready: Κατάρτιση του εποχιακού προσωπικού στον τομέα του τουρισμού και της φιλοξενίας: προκλήσεις και δυνατότητες*, Πύργος.
- Παναγόπουλος Α., Αργυροπούλου Μ. (2019). «Μετανεωτερικότητα και ευφυής τουρισμός». *InnoXenia: Καινοτομία στον Τουρισμό στην Μικροπεριφέρεια Αδριατικής –Ιονίου*, Πάτρα.
- Αργυροπούλου Μ. (2019). «Μια διαδικασία κατανόησης της πολιτιστικής παραγωγής μέσα από γλώσσα και εικόνες ...». 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός, ΕΚΕΔΙΣΥ, Αθήνα.
- Αργυροπούλου Μ., Βίγλη Μ. (2018). «Προτάσεις για τη βέλτιστη εμπέδωση του πολιτισμού στο σχολείο». *Ένα Μουσείο για όλους, ένα σχολείο για όλους: Καινοτόμες εκπαιδευτικές προσεγγίσεις*, ΕΚΕΔΙΣΥ-ICOM, Αθήνα.

- Αργυροπούλου Μ. (2015). “Supporting teachers’ and parents’ through social-networking technologies”, supported by the European project E-STEP. The Open Classroom Conference, Athens.
- Αργυροπούλου Μ. (2015). «Οι εικόνες της πόλης που προκαλούν την αναζήτηση στόχων και αξιών κοινωνικής συνύπαρξης...». *Μελέτη και Παρεμβάσεις στη Δημόσια Υγεία, Εκπαιδευτική και Κοινωνική Πολιτική*, ΙΔΥΚΠΟ, Πάτρα.
- Αργυροπούλου Μ. (2014). Definition of Users’ Needs potential project beneficiaries. E-STEP, ΙΤΥΕ Διόφαντος.
- Αργυροπούλου Μ. (2014). Η Πάτρα ... πριν τον Καποδίστρια, Forum Ανάπτυξης, Πάτρα.
- Αργυροπούλου Μ. (2013): Δημιουργώντας το συνεχές Δευτεροβάθμιας και Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης με άξονα τις ΤΠΕ, Εργαστήριο Εκπαιδευτικού Υλικού & Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας του ΕΑΠ, Πάτρα.
- Αργυροπούλου Μ. (2012). «Ερευνητικές εργασίες: Οι μαθητές ως ενεργά ερευνητικά υποκείμενα». 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Βιοεπιστημόνων, Πάτρα.
- Αργυροπούλου Μ. (2008). « e-FORUM για την υποστήριξη μαθητών – εκπαιδευτικών στα ΣΔΕ: Αριθμητικός Γραμματισμός – Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας», στο Συνέδριο Δραστηριοτήτων Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας Β’ φάσης, Αθήνα.
- Αργυροπούλου Μ. (2005). «Το θεωρητικό πλαίσιο και το ιστορικό της έρευνας για τον ελεύθερο χρόνο των μαθητών της Β/μιας Εκπαίδευσης του νομού Αχαΐας», στην ημερίδα του Παραρτήματος της Πάτρας του Συλλόγου Ελλήνων Κοινωνιολόγων.
- Αργυροπούλου Μ. (2005). «Κοινωνική κατασκευή του φύλου και του επαγγέλματος». *Προωθώντας την ισότητα των φύλων στην αγορά εργασίας*, Παπαστράτειο Μέγαρο Αγρινίου.
- Αργυροπούλου Μ. (2004). «Η κοινωνιολογική προσέγγιση των Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας». *Οι κοινωνιολόγοι στην Ελληνική κοινωνία: ρόλοι, ανάγκες, προοπτικές*, Πάντειο Πανεπιστήμιο.
- Αργυροπούλου Μ. (2003). Poster με θέμα «Εικόνες Κοινωνικού Γραμματισμού ...», στο 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Αθήνα.
- Αργυροπούλου Μ. (1998). «Η χριστιανική εκπαίδευση παρατηρώντας τα λογοτεχνικά έργα», Σχολή Πολιτισμού, Σόφια.

Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή συνεδρίων

- 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό» που συνδιοργανώνεται από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, το Εργαστήριο Ψυχοπαιδαγωγικών Ερευνών στην Προσχολική Αγωγή του Τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, το Μητροπολιτικό Κολλέγιο, ο

Πανελλήνιος Σύλλογος Ιδιωτικών Παιδικών Σταθμών (ΠΑ.Σ.Ι.Π.Σ) και το Greek Cultural Institute, Αθήνα 5 και 6 Νοεμβρίου 2022, <https://ekedisy.gr/3o-panellinio-synedrio-to-ekpaideytiko-paichnidi-kai-i-techni-stin-ekpaideysi-kai-ston-politismo/>.

- 7ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21ο αιώνα. Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, την Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος και το Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών, Αθήνα, 15-17/04/2022, <https://ekedisy.gr/7o-panellinio-synedrio-quot-ekpaideysi-kai-politismos-ston-21o-aiona-quot/>..
- 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό» που συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, το Εργαστήριο Ψυχοπαιδαγωγικών Ερευνών στην Προσχολική Αγωγή του Τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, το Greek Cultural Institute και το Μητροπολιτικό Κολλέγιο, Αθήνα 29-31 Οκτωβρίου 2021, <https://ekedisy.gr/2o-panellinio-synedrio-quot-to-ekpaideytiko-paichnidi-kai-i-techni-stin-ekpaideysi-kai-ston-politismo/>.
- 6ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21ο αιώνα. Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, την Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος και το Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών, Αθήνα, 23-25/04/2021, <https://ekedisy.gr/6o-panellinio-synedrio-ekpaideysi-ston-21o-aiona-anaptyxi-tis-kritikis-skepsis-tis-dimioyrgikotitas-kai-tis-kainotomias/>.
- 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Το εκπαιδευτικό παιχνίδι στην τυπική και μη τυπική μάθηση» που συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, το Εργαστήριο Ψυχοπαιδαγωγικών Ερευνών στην Προσχολική Αγωγή του Τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, το Greek Cultural Institute και το Μητροπολιτικό Κολλέγιο, Αθήνα 14-15 Νοεμβρίου 2020, <https://ekedisy.gr/1o-panellinio-synedrio-to-ekpaideytiko-paichnidi-stin-typiki-kai-mi-typiki-mathisi/>.

Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή συνεδρίων

- «Το ταξίδι του Λευκάδιου Χερν στον πολιτισμό». Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης, 13/03/2021.
- 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας», ΕΚΕΔΙΣΥ, που συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, την Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος και τη Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία, Αθήνα, 25-

27/09/2020, <https://ekedisy.gr/5o-panellinio-synedrio-ekpaideysi-ston-21o-aiona-anaptyxi-tis-kritikis-skepsis-tis-dimioyrgikotitas-kai-tis-kainotomias/>.

- 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο: «Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός» που συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, την Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος και το Κολλέγιο Αθηνών, Αθήνα, 10-12/5/2019, <http://ekedisyconference.weebly.com/4omicron-pialphanuepsilonlambdalambdaetanuiotaomicron-sigmaupsilonnuepsilonpsilonlondeltarhoiotaomicron.html>
- 3^ο Διεθνές Συνέδριο Εργασίας που διοργάνωσε το Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Πατρών & το ΠΠΓΠ: Η σχολική μονάδα ως ένας οργανισμός που μαθαίνει, Αθήνα: 2014, <https://issuu.com/hiotelis/docs/3a75174b184f28>.
- Εικοστό Δεύτερο Πανελλήνιο και Διεθνές Πανεπιστημιακό Συμπόσιο Ποίησης, 2002.
- Εικοστό Τρίτο Πανελλήνιο και Διεθνές Πανεπιστημιακό Συμπόσιο Ποίησης, 2003.

Συμμετοχή σε επιστημονικά συνέδρια ως κριτής

- 6^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Νέου Παιδαγωγού, Αθήνα: 2019.
- 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Νέου Παιδαγωγού, Αθήνα: 2018.
- 4^ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Δημοκρατία, δικαιώματα και ανισότητες στην εποχή της κρίσης», ΙΑΚΕ, Κρήτη, 2018.
- 3^ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο με Διεθνή Συμμετοχή «Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Εκπαίδευση, Κοινωνία και Πολιτική Παιδεία», ΙΑΚΕ, Κρήτη 2017.
- 2^ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο με Διεθνή Συμμετοχή που διοργάνωσε το ΙΑΚΕ με θέμα: Τοπική Αυτοδιοίκηση και Δια Βίου Μάθηση. Η παιδεία και ο πολιτισμός ως πυλώνες περιφερειακής ανάπτυξης, Ηράκλειο: 2016.
- 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Νέου Παιδαγωγού, Αθήνα: 2016.
- 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Νέου Παιδαγωγού, Αθήνα: 2015.
- Πανελλήνιο Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας, Λάρισα: 2015.
- 3^ο Διεθνές Συνέδριο Εργασίας που διοργάνωσε το Εργαστήριο Έρευνας στη Διδασκαλία των Μαθηματικών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Πατρών & το ΠΠΓΠ: Η σχολική μονάδα ως ένας οργανισμός που μαθαίνει, Αθήνα: 2014.

Συμμετοχή σε Επιστημονικά Περιοδικά ως κριτής

- *Νέος Παιδαγωγός*, 10^ο τεύχος, 2018-2019 (ISSN:2241-6781).

- i-Teacher (2018-2019), ISSN:1792-4146.
- *Νέος Παιδαγωγός*, 9^ο τεύχος, 2017-2018 (ISSN:2241-6781).

Συμμετοχή στην Συντακτική Επιτροπή Περιοδικών

- *Culture, Journal of Culture in Tourism, Art and Education*, Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ), <https://journalculture.weebly.com/>.
- *MuSed*, Μουσείο και Εκπαίδευση, Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ). Εκδ. Μένανδρος, (ISSN2654-1807-Δ).
- @UP, Πανεπιστήμιο Πατρών, <https://www.upatras.gr/stay-tuned/at-up/>.

Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα (Erasmus+)

- Erasmus+ project EU-READ & ART “The first European digital library of book trailers and adult creativity expressions”. Project reference number: 2021-1-LT01-KA220-ADU-000035334/1, Greek Cultural Institute, 2021-2023.
- Erasmus+ project CRISP, “Research on Creative, Innovative and Sustainable Practices to get adults (back) in touch with heritage”. Project reference number: 2021-1-NL01-KA227-ADU-082996, Greek Cultural Institute, 1/3/2021-28/02/2022.
- Erasmus+ project BACH “Competences in Business Acuman and Communication for Heritage”. Project reference number: 2021-1-NO02-KA220-YOU-000029280. Greek Cultural Institute, 1/2/2022-30/7/2023.
- Erasmus+ project, UNLOCK “United for those in Needs: Learn, Open, Care, Keep-thw Museum Mediator as Diversity Integrator”. Project reference number: 2020-1-RO01-KA202-080188, EKEDISY, 1/10/2020-30/09/2022.
- CRITON/Prediction of e-learners’ progress and timely assessment of the achievement of learning outcomes in Lifelong Learning, ΙΤΥΕ ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ, 2013-2014.
- E-STEP/Supporting ‘teachers’ and ‘parents’ partnerships through social-networking technologies, ΙΤΥΕ ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ, 2013-2015.
- Πράσινη αντίληψη, ΙΤΥΕ ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ-ΥΠΑΙΠΘΑ, 2013.
- T-Train, storytelling Applied to training (2012), 30860-LLP—01-1-IT-KA3-KA3MP, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- Start Up EU – Be a HighTech Entrepreneur, 518060-LLP—2011-1-UK-Comenius-CMP, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- Open Science Resources, ECP-2008-EDU-428045, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- Open Discovery Space, 297229 (ICT-PSP), Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.

- I Am Not Scared, 511645-2010-LLP-IT-KA1-KA1SCR, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- PopuLLar. Motivating secondary school students to learn languages with relevant media, 518346-LLP-1-2011-1-UK-COMENIUS-CMP, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- WEB2.0 Network. European Resource Centre for WEB2.0 Education, 504839-LLP-1-2009-1-UK-KA3-KA3MP, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.
- Come & Sing Popular Traditions. Comenius-Regio, 2009-1-IT2-COM13-061182, Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας – Abruzzo Italy.

Διακρίσεις

- Certificate of Appreciation: “The EDEN 2015 Best Practice Award” for the Conference Paper on Implementing Innovative Learning Methods: A Two Schools Example, Athens 2015.
- Award of Good Practice as Innovative Teacher 2015, by Ellinogermaniki Agogi.
- Βραβείο ως Πρόσωπο της χρονιάς 2015 στην Επιστήμη και την Εκπαίδευση από την εφημ. Πελοπόννησος, Ιανουάριος 2016.

Επιμορφωτικό έργο

- «Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων» που διοργάνωσε το Χαροκόπειο Παν/μιο και η Ένωση Ελλήνων Φυσικών, Αθήνα 2016.
- «Αποτελεσματική Διοίκηση Σχολικών Μονάδων» που διοργάνωσε η Ένωση Ελλήνων Φυσικών, Αγρίνιο 2016.
- «Θεωρίες Μάθησης και Εργαστήρια Βιωματικών Δράσεων, Ερευνητικών Εργασιών & Ευέλικτης Ζώνης», που πραγματοποιήθηκε από την Περιφερειακή Διεύθυνση ΠΕ & ΔΕ Ανατολικής Αττικής και την Ελληνογερμανική Αγωγή, Αθήνα 2015.
- Θερινό Σχολείο του Ευρωπαϊκού Έργου Open Discovery Space με θέμα: Η Φυσική των Ολυμπιακών Αθλημάτων», Αρχαία Ολυμπία, 2015.
- «Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων» που διοργάνωσε το Χαροκόπειο Παν/μιο και η Ένωση Ελλήνων Φυσικών, Αθήνα 2015.
- «Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων» που διοργάνωσε το Χαροκόπειο Παν/μιο και η Ένωση Ελλήνων Φυσικών, Κοζάνη 2015.
- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών «Βιωματικές Δράσεις: Αυτογνωσία - Αυτοεκτίμηση - Λήψη Απόφασης – Ανάπτυξη Δεξιοτήτων», που διοργάνωσε το ΚΕΣΥΠ & το τμήμα Αγωγής Υγείας της Δ/νσης Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας, 2015.

- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών «Βιωματικές Δράσεις: Αυτογνωσία - Αυτοεκτίμηση - Λήψη Απόφασης - Διαχείριση Συγκρούσεων», που διοργάνωσε το ΚΕΣΥΠ & το τμήμα Αγωγής Υγείας της Δ/νσης Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας, 2014.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο για το μάθημα Ερευνητικές Εργασίες του Γενικού Λυκείου, Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας, Πάτρα 2014.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο για το μάθημα Ερευνητικές Εργασίες του Γενικού Λυκείου, Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης Ηλείας, Πύργος 2014.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα «Οι νέες τεχνολογίες στα φιλολογικά μαθήματα και η αξιοποίησή τους στη διδασκαλία» με θέμα: Ερευνητικές –Βιωματικές-Συνθετικές Εργασίες στο Σχολείο, Πάτρα 2014.
- Ενδοσχολική επιμόρφωση του ΠΠΓΠ με θέμα: «Ερωτηματολόγιο-Ανάλυση Δεδομένων-Σχόλια-Συμπεράσματα-Γραφήματα- Εφαρμογές» & «Συνέντευξη θεωρία και έρευνα. Εμπειρικά δεδομένα της Ερευνητικής Εργασίας και αξιοποίησή τους». ΠΠΓΠ, 2013.
- Ενδοσχολική επιμόρφωση του ΠΠΓΠ με θέμα: «Μεθοδολογικό πλαίσιο των ερευνητικών βιωματικών εργασιών –Ενδεικτική ερευνητική βιωματική εργασία», ΠΠΓΠ, 2013.
- «Η Ερευνητική Εργασία στο Λύκειο», Περιφερειακή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2013.
- «Διδασκαλία της Ερευνητικής Εργασίας», Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης Ηλείας, 2012.
- Ημερίδα ανατροφοδότησης με θέμα «Ερευνητικές Εργασίες στο Λύκειο και το ΕΠΑΛ», Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας, 2012.
- Ενδοσχολική επιμόρφωση με θέμα: «Κουλτούρα Ποιότητας και Καινοτόμες Διδακτικές Πρακτικές στο Σχολείο», Γυμνάσιο Παναιτωλίου, Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης Αιτωλοακαρνανίας, 2012.
- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτών Ενηλίκων της ΔΗ.Κ.Ε.ΦΙ.Ψ, Αθήνα, 2012.
- «Η Ερευνητική Εργασία στο Λύκειο», Περιφερειακή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2012.
- Ενδοσχολική επιμόρφωση του ΠΠΓΕΛΠ με θέμα «Εισαγωγή στη Μεθοδολογία των Ερευνητικών Εργασιών –Projects της Α΄ Λυκείου», Περιφερειακή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2012.
- «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Λυκείου στο μάθημα Ερευνητική Εργασία», ΟΕΠΕΚ, 2011.
- «Διεξαγωγή της Ερευνητικής Εργασίας στην Α΄ Λυκείου», Περιφερειακή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2011.
- Επιμορφωτική Ημερίδα της Ένωσης Οικονομολόγων με θέμα: «Θεωρητική προσέγγιση στην Ερευνητική Εργασία», Περιφερειακή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, 2011.

- «Τρόποι διερεύνησης αναγκών εκπαιδευομένων στο ΣΔΕ, Α΄ μέρος», στην Δεύτερη Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτικών των ΣΔΕ Στ΄ φάσης, Θεσσαλονίκη 1-2 Φεβρουαρίου 2008.
- «Δυναμική της Εκπαιδευτικής Ομάδας των Ενηλίκων», στο Σεμινάριο Εκπαίδευσης Εκπαιδευτών Κέντρων Εκπαίδευσης Ενηλίκων ΙΙ, του ΥΠΕΠΘ που υλοποιείται από το ΙΔΕΚΕ της ΓΓΕΕ, Πάτρα 3 Φεβρουαρίου 2008.
- «Αξιολόγηση Εκπαιδευομένων», στα Σεμινάρια Εκπαίδευσης Εκπαιδευτών Κέντρων Εκπαίδευσης Ενηλίκων ΙΙ & ΙΙΙ, του ΥΠΕΠΘ που υλοποιείται από το ΙΔΕΚΕ της ΓΓΕΕ, Αθήνα 25-27 Νοεμβρίου 2007, Αθήνα 13-16 Δεκεμβρίου 2007 & Λάρισα 24-27 Ιανουαρίου 2008.
- «Αρχές Εκπαίδευσης Ενηλίκων», στο Σεμινάριο Εκπαίδευσης Εκπαιδευτών Κέντρων Εκπαίδευσης Ενηλίκων ΙΙ, του ΥΠΕΠΘ που υλοποιείται από το ΙΔΕΚΕ της ΓΓΕΕ, Αθήνα 25-27 Νοεμβρίου 2007.
- «Τρόποι διερεύνησης αναγκών εκπαιδευομένων στο ΣΔΕ, Β΄ μέρος», στην Δεύτερη Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτικών των ΣΔΕ Στ΄ φάσης, Θεσσαλονίκη 14-15 Μαρτίου 2008.
- «Η εκπαιδευτική πρόκληση της μετάβασης από την “σχετική προφορικότητα” στην εγγραμματοσύνη στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας», στις επιμορφωτικές συναντήσεις της Γ΄ και Β΄ φάσης των ΣΔΕ, 7 & 14 Δεκεμβρίου 2007.
- «Η έννοια του πολυγραμματισμού στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας», στην 1^η Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτών Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας, Πάτρα 10-12 Μαρτίου 2006.
- «Μεταβολή στη δυναμική της ομάδας – Πηγές ενέργειας της ομάδας», στην 3^η Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτών Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας, 27-28/5/2005 Αθήνα, 10-11/6/2005, Πάτρα.
- «Ο ρόλος των εργαστηρίων στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας», στην 1^η Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτών Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας, 29-29/1/2005, Αθήνα & 4-5/2/2005, Πάτρα.

Λοιπές παιδαγωγικές δραστηριότητες

- Ειδική Επιστήμονας – Αξιολογήτρια του ΙΕΠ για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Γυμνάσιο) στο πλαίσιο των δράσεων του υποέργου 6 «Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Υλικού Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης» της πράξης «Νέο Σχολείο» (Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή Γ΄ Γυμνασίου).
- Ενταγμένη στο Μητρώο Εκπαιδευτικών – Ειδικών Επιστημόνων για τη στελέχωση των Επιστημονικών Επιτροπών της Πράξης «Τράπεζα Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γενικό Λύκειο – ΕΠΑΛ), ΙΕΠ, 2014.

- Ενταγμένη στο Μητρώο Ειδικών Επιστημόνων/Εμπειρογνομόνων για την εκπόνηση των Προγραμμάτων Σπουδών και των Οδηγών για τον Εκπαιδευτικό (Γενικό Λύκειο – Ιστορία Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης), ΙΕΠ, 2014.
- Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής της 3^{ης} Διεθνούς Συνάντησης Εργασίας: Η σχολική Μονάδα ως Οργανισμός που μαθαίνει, ΠΤΔΕ Παν/μίου Πατρών - ΠΠΓΠ, Αθήνα: 2014.
- Μέλος Επιτροπής Αξιολόγησης Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης για τα ΠΠΣ, Πάτρα Ιούνιος 2013 & Ιούνιος 2014.
- Μέλος της Συμβουλευτικής Επιτροπής ΣΕΚΠΕ του Συντονιστικού ΚΠΕ Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, 2012-2014.
- Μέλος της Συντονιστικής Επιστημονικής Επιτροπής και της Επιστημονικής Ομάδας στο πρόγραμμα της Περιφερειακής Δ/σης ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας «Τη γλώσσα μου έδωσαν ελληνική», 2012-2014.
- Συμμετοχή ως υπεύθυνη συντονισμού εκπαιδευτικής έρευνας της Περιφερειακής Δ/σης ΠΕ & ΔΕ Δυτικής Ελλάδας, στα Ευρωπαϊκά Προγράμματα, 2012-2013.
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής Αξιολόγησης των Εκπαιδευτικών Έργων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της Πράξης «Θεσμός αριστείας και ανάδειξη καλών πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση», 2012-2013.
- Ειδική Εμπειρογνώμονας σε θέματα Δια Βίου Μάθησης για την αξιολόγηση προτάσεων του προγράμματος: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ (ΦΕΚ 215/22-4-2009).
- Συμμετοχή ως Σύμβουλος Εκπαίδευσης Ενηλίκων της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην Β΄ πιλοτική εφαρμογή του Εθνικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας και Αξιολόγησης της ΓΓΕΕ κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2007-2008.
- Συμμετοχή ως Σύμβουλος Εκπαίδευσης Ενηλίκων της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην 1^η Εθνική Συνδιάσκεψη Περιφερειακών Στελεχών για τη Διασφάλιση Ποιότητας της ΓΓΕΕ, Αθήνα 27 Ιουνίου 2008.
- Μέλος της Επιτροπής του ΙΔΕΚΕ για την «Μελέτη και προώθηση των αποφοίτων των ΣΔΕ στην αγορά εργασίας», στο πλαίσιο του υποέργου 65, του έργου ΣΔΕ της Γ΄ φάσης, 2007-2008.
- Μέλος της Επιτροπής Διακρατικής Συνεργασίας της ΓΓΕΕ, 2008.
- Πρόεδρος των επιτροπών μοριοδότησης μονίμων εκπαιδευτικών για απόσπαση στα ΣΔΕ των περιοχών Κρήτης και Κερκύρας, 2008.
- Πρόεδρος της επιτροπής επιλογής ωρομισθίων εκπαιδευτικών για τα ΣΔΕ της Περιφέρειας Πελοποννήσου, 2008.

- Συντονίστρια, ως μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής των ΣΔΕ, στα εργαστήρια των Συμβούλων Σταδιοδρομίας, στις αρχικές επιμορφωτικές συναντήσεις της Γ΄ και Β΄ φάσης, Αθήνα 7-8 Δεκεμβρίου 2007 & Αθήνα 14-15 Δεκεμβρίου 2007 αντίστοιχα, όπως και στην πρώτη επιμορφωτική συνάντηση των ΣΔΕ της Στ΄ φάσης Θεσσαλονίκη 1-2 Φεβρουαρίου 2008.
- Πιστοποιημένη επιμορφώτρια του ΕΚΔΑ.

Διοικητική Επαγγελματική Εμπειρία

- Διευθύντρια του Προτύπου Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών (από 26/03/2013 -30/06/2015).
- Απόσπαση στην Περιφερειακή Διεύθυνση Π/θμιας & Δ/μιας Εκπαίδευσης (υπεύθυνη για δομές ΣΕΠΕΔ – Σχολικές Δραστηριότητες, υπεύθυνη εκπαιδευτικής έρευνας στην ομάδα των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων).
- Περιφερειακή Σύμβουλος Εκπαίδευσης Πελοποννήσου του ΙΔΕΚΕ για το σχολικό έτος 2007-2008.
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής στα ΣΔΕ, συντονίστρια της Συμβουλευτικής Σταδιοδρομίας (2006-2007, 2007-2008).
- Επιστημονική Υπεύθυνη στο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Πύργου για το έτος 2004-2005.

Λοιπή δραστηριότητα

- Επιστημονική Υπεύθυνη της έκθεσης: *Δώρα Πολιτισμών* από τη Συλλογή Παραδοσιακής Τέχνης του Διεθνούς Φεστιβάλ Φολκλόρ του Δήμου Λευκάδας που διοργανώθηκε από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας σε συνεργασία με το ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας (Μάιος 2018).
- Υπεύθυνη της επιτροπής για την διάσωση και ανασύλωση του Μετοχίου του Παναγίου Τάφου στην Κωνσταντινούπολη (2006-σήμερα).
- Συμμετοχή ως εισηγήτρια στις «Ελεύθερες Δράσεις» που διοργανώνει το Πανεπιστήμιο Πατρών με διδασκαλία στα θέματα «Συντήρηση παλαιών επίπλων, αντικειμένων και έργων τέχνης», για έξι συνεχείς χρονιές (1996-2001 & 2002-2003) και «Χωροθεσία - χωροθεραπεία», για τέσσερις συνεχείς χρονιές (1998-2001 & 2002-2003).
- Επιμέλεια της μόνιμης έκθεσης της Πινακοθήκης του Πανεπιστημίου Πατρών, 2011.
- Οργάνωση έκθεσης αιογραφίας και ζωγραφικής με θέμα «Ψυχῆ τε...» στο Κέντρο Πολιτισμού «περί Τεχνών», Απρίλιος 2002.
- Οργάνωση αναδρομικής έκθεσης του Σπύρου Σώκαρη στο Κέντρο Πολιτισμού «περί Τεχνών», Απρίλιος 2004.
- Δημοσίευση άρθρου σχετικού με την Άνω Μονή Δίβρης στο περιοδικό «Αναζητήσεις», τ. 31, Πάτρα, 2000.

- Editorial stuff στην ετήσια διεθνή έκδοση βιβλιογραφίας (με θέματα που αφορούν την Ελλάδα) «SYNOPSIS» με έδρα το Πανεπιστήμιο της Washington, Saint Lewis, USA.
- Συνεργασία στο Περιοδικό «*Ανθρωποθεωρία*», μετάφραση από το βιβλίο του Ernest Baker : «The birth and death of meaning», με τίτλο «The distinctively human».
- Διοργανώτρια και εισηγήτρια στην εκδήλωση που έγινε στο Παλιό Νοσοκομείο της Πάτρας, στις 28/09/98 από τον ΟΗΕ και το Πολιτιστικό Τμήμα του Δ. Πατρέων με την ευκαιρία της 50ης Επετείου της Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και με θέμα «Ειρήνη».
- Μέλος της Επιστημονικής Κριτικής Επιτροπής στον 2^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης υπό την αιγίδα της UNESCO.
- Επιστημονική υπεύθυνη σε έρευνα με θέμα «Μαθητές και Ελεύθερος χρόνος». που διεξήγαγε το Παράρτημα του Συλλόγου Κοινωνιολόγων Πάτρας σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και το Υπουργείο Παιδείας.
- Τακτικό μέλος της Εταιρείας Πελοποννησιακών Σπουδών.